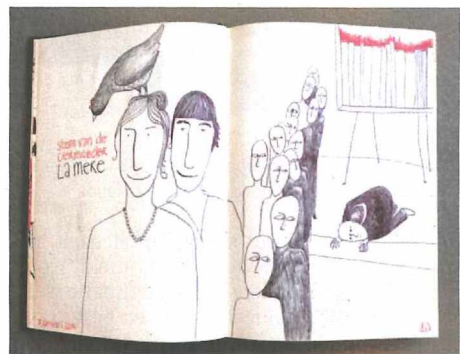


“Als je een kunstenaar het vertrouwen geeft, komt er iets moois!”

Achttien kunstenaars IN BEELD bij CBK Emmen

Het maakproces centraal

Met **IN BEELD** toont Centrum Beeldende Kunst Emmen in De Fabriek niet alleen de kunst, maar staat vooral het maakproces van een kunstwerk centraal. Een grote en gevarieerde expositie met uiteenlopend werk van achttien kunstenaars. Bij de selectie van de kunstenaars was niet alleen hun kunst belangrijk, maar ook wat ze van hun werkproces laten zien.



Dagboektekeningen van Judith Schmidt

Kunstenaars IN BEELD

Afgelopen zomer riep CBK Emmen kunstenaars op om werk in te zenden voor de expositie **IN BEELD**. De selectiecommissie bestond uit Ruud Venekamp, Merijn Vrij en Marieke Smink. Tentoonstellingsmaker Merijn Vrij: “Voor het eerst laten we in een expositie niet alleen de eindresultaten zien van het hele proces waar een kunstenaar mee bezig is, maar proberen we juist om dat denk- en werkproces zichtbaar te maken voor de bezoekers. Ik heb de geselecteerde kunstenaars gevraagd om projecten in te dienen waar het maakproces gedurende de tentoonstelling helder in beeld komt. Een aantal kunstenaars komt af en toe tijdens openingsuren in de expositie werk maken. We verwachten hiermee de bezoeker meer inzicht te geven in wat er bij komt kijken om tot een kunstwerk te komen”.

Verzameling van werelden

Merijn Vrij vertelt dat hij tijdens de atelierbezoeken regelmatig werd verrast door mooie ontdekkingen. Bij Wietske Lycklama à Nijeholt ontdekte hij hoog boven op de kast, ingepakt in bubbeltjesplastic, een hoofd van textiel. “Dat had ze nog nooit geëxposeerd maar ik vond dat een prachtige combinatie met haar schilderijen. En het refereert door het materiaalgebruik ook weer aan de werken van Miriam Geerts en Wiesje Gunnink”.

Ook stoelen zie je bij verschillende exposanten terugkomen. Hierdoor ontstaan verrassende dwarsverbanden die de bezoekers zelf kunnen gaan ontdekken.

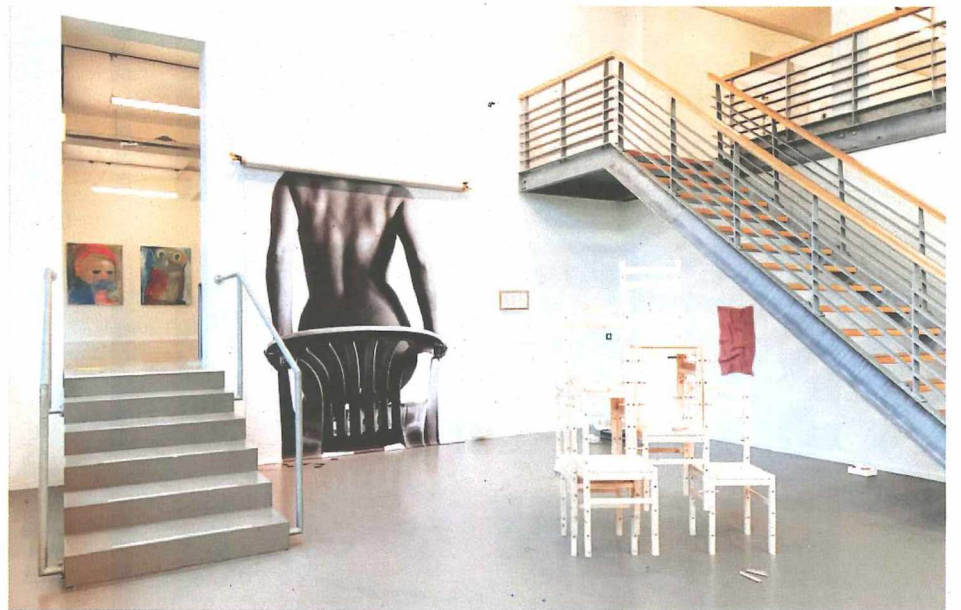
Het maakproces IN BEELD

Filmmaker Sjoerd Bangma heeft kunstenaars gefilmd in hun atelier. Hij heeft op autonome wijze kunstenaarsportretten gemaakt, hierdoor kan hij min of meer als negentiende kunstenaar worden gezien. Bij aanvang is van drie kunstenaars een gefilmd portret te zien. Er volgen gedurende de expositieperiode nog meer video's.

‘Je komt in de tentoonstelling in zijn atelier terecht’

Atelier IN BEELD

Anne Varekamp toont bij haar werk via een stopmotion filmpje haar werkwijze. Judith Schmidt en Monique Temmen gaan als duo hun werk combineren op een spannende buitenlocatie. Ze gebruiken de techniek wheatpaste om vlak naast De Fabriek langs het Oranjekanaal een tijdelijk werk te maken. Maarten



Installatie van Marthe van de Grift op de voorgrond. Schilderijen van Wietske Lycklama à Nijeholt in de deuropening.

van Leuken gaat in ‘t Lab in De Fabriek zijn ideeën voor een grote hangende installatie verder uitwerken. Publiek kan meekijken bij dit proces, hij is elke week wel een dag aan het werk in De Fabriek. Miriam Geerts brengt de inrichting van haar atelier mee naar de tentoonstelling en gaat ter plekke nieuw werk maken en experimenteren. Marthe van de Grift maakt in haar eigen atelier nog objecten om zo haar installatie in de tentoonstelling nog verder te laten groeien. Bezoekers die vaker komen zien de veranderingen en krijgen zo het maakproces goed in beeld.

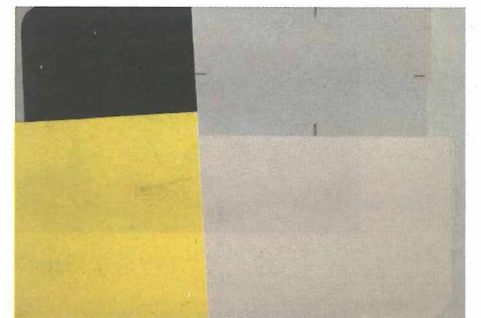
“Kom vooral vaker kijken, dan krijg je het maakproces beter in beeld, de expositie heeft bij de start een andere samenstelling dan bij de tweede opening in januari!”

Maakplaats IN BEELD

Bezoekers kunnen niet alleen kijken, maar ook zelf wat maken. In de tentoonstelling zie je het werk van Melanie Banis. Naast tekeningen presenteert ze ook ‘miniaturwinkels’. Fantasievolle interieurs die tot de verbeelding spreken. Als bezoeker word je uitgenodigd om in de Maakplaats zelf een onderdeel van een interieur te maken. Al die losse onderdelen wordt een gezamenlijk kunstwerk door bezoekers. Dit kan vanaf 10 november.

Kunstenaars

Melanie Banis, Wia van Dijk, Miriam Geerts, Marthe van de Grift, Wiesje Gunnink, Pieter Immenga, Ribal ElKhatib, Manja Kindt, Jolein Landeweer, Maarten van Leuken, Lyda Lichtenbeld, Anne-Will Lufting, Wietske Lycklama à Nijeholt, Sophie Mellema, Judith Schmidt, Eelco Smits, Monique Temmen en Anne Varekamp.



Schilderij van Pieter Immenga



Foto van Ribal ElKhatib

Kunstenaars IN BEELD

Het maakproces in beeld
t/m 6 maart 2023. Gratis entree
do t/m zo 13 -17 uur
(ook open op Tweede Kerstdag)
CBK Emmen - De Fabriek
Ermerweg 88b Emmen
cbkemmen.nl



Werk van Jolein Landeweer



Werk van Miriam Geerts